

[Afghanistan Digital Library](#)

adl0021

<http://hdl.handle.net/2333.1/4tmpg4h8>

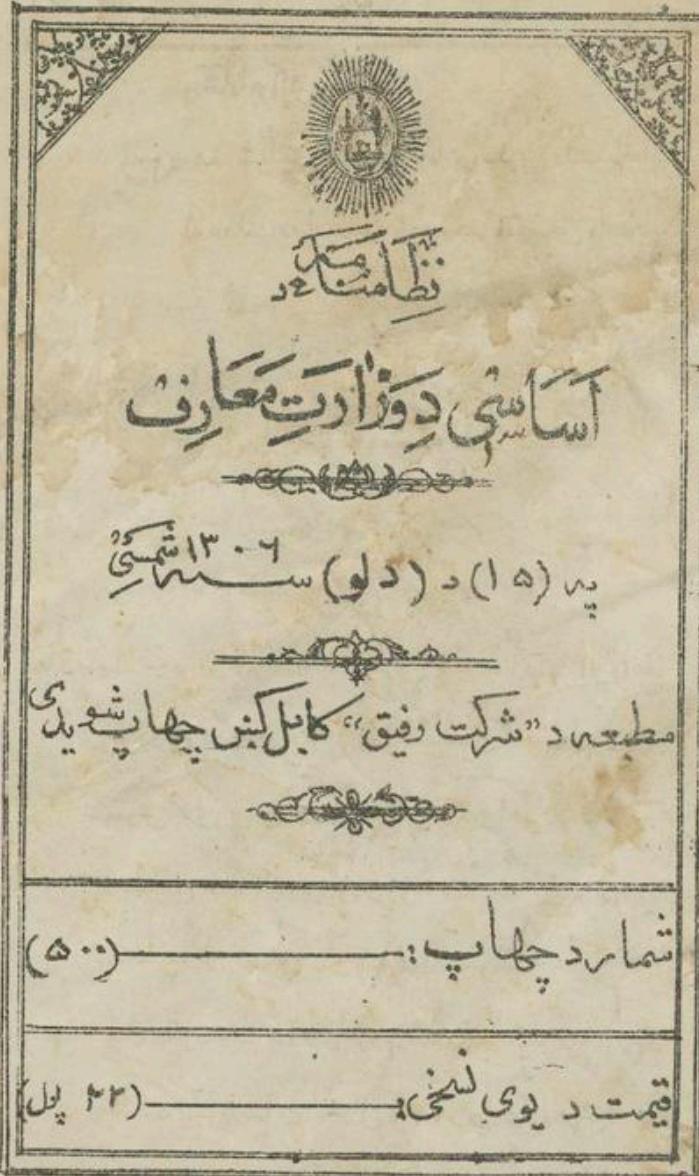


This is a PDF version of an item in New York University's Afghanistan Digital Library (<http://afghanistandl.nyu.edu/>). For more information about this item, copy and paste the "handle" URL above into a web browser.

When referring to or citing this item please use the "handle" URL and not this document or the URL from which you downloaded it.

All works presented on New York University's Afghanistan Digital Library website are, unless otherwise indicated, in the public domain. The images available on this website may be freely reproduced, distributed and transmitted by anyone for any purpose, commercial or non-commercial.

NYU Libraries, Digital Library Technical Services, dlts@nyu.edu



مکلف
تلیق
وصی
طرفه
خواه
مع دین
اوسمه
ومی
کن بنا
ة دین
گنی، او
لیست
رد تا



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اساسی نظام اداره دوز آثار معا

عمومی حکومه

(۱) ماده باداوه او پیشنه دنامی مؤسات او قاعده

د عمومی درس و چه پاره د تربیت او تعلیم این بود

شوی دی، او هم اسی هفه دو آئو عالیه چند علم

دسته خل فکار دی، وزارت معارف عمومیه

ته سپاریل شوی دی (عینله حریسه مکتبه شخنه)

(۲) خدمتونه داداری او د پیشنه چه په اوله

ماده کین بیان شول، عمومی وزارت معاو

لهم من میخواهم در زندگی معرفت کردن
او هم اسی هفه دو آئو عالیه چند علم
دهمین خل فکار دی، وزارت معارف عمومیه
ته سپاریل شوی دی (عینله حریسه مکتبه شخنه)

سره له هنوما مورينو چه د وزارت لخواه
 یعنی په مرکزکش سره له معینه او ره است
 د تاریخات تو د ابتدائیه او تالیه او عمومی
 بی واسطه ای اجراسکوی، او په ولاستون سره
 له مدیرانو د معادف او فتشینو د ابتدائیه
 تاریخات او سره له نائب الحکوم کانو او سره له مجلسو
 د ابتدائیه تاریخات چه په ولاستو او اعلی حکوم
 سکنی دی په واسطه سره ای اجراسکوی
 (۳) بوزارت خلد مت د تشکیلیه د معارف، د مر
 د معارف د قواردادونله مجنی، او په واطه
 د مدیرانو د مرکزکنی اداره کوی.

دی چه دی
 دشت او
 مول
 ن د مکلو
 ن شینو د ابتلا
 ما مورینو
 دار المعاشر
 دی د تالیه مکتو
 علمین د تالیه
 معاملود "سجعی"
 او کتل د کارو
 علمینو د
 بین مکتبو،
 ه او د ماماتا
 ح د قید و بند
 بین او معلمینو

اول باب اداریتە تشکیلات اول فصل

مرکزی اداره - تقسیم

خدمتونو

(۱) :- مرکزی خدمتونه د عمومی و فارمات معارف

دوه قمه‌هی پر

(۲) :- خدمت داداری .

(۳) :- خدمت د پلیتهنی .

(۴) :- خدمت د مرکزی اداری خلوص دارو

اویوما موریت لود نیونگی دی .

(۵) :- دارو د تک ریساقود ابتدائیه او قالیه .

(۶) :- دارو د تشکیلات او تنظیماتو .

2

(س) مدائره د تحریراتو

(مکانیزم انتقالی داده های محاسبی)

(۵) مأموریت دفتریات او موزیم.

(۲) بیوایسمت دتل و بیلستود ابتدا نیست، او تالیفه نهاده
ص

داداوه کول او نکارلى د تولو هفو مكتبونو چەمھۇرۇ

دابتدائیہ اوتالیہ تدریساتو مامور دی

هم دننه دايره هفه خصوصي ~~حصه~~ تبونها

مدد مرئی چه د سیلواد ڈلواد وطنی شوکتو نو

لہ خوا جوں اوادادہ شی نگوانی پہنچ کوی۔ اپنے

او شاید هم تالیه مسکن بونه حجه لیس له هی

جوانشی، او هم هفته دارالمعلومه اوداد

المعلمات تونسية يحمله هفته خانة نازينة معلمان أو بقى معلم

خواجہ یوسفی، دائرہ دستول و سیاست و دادا بنتل امشہ اوتابالیہ پور تعلیم لے

- اودادا فریوکس دیلیں ادا رہ کوئی

برهان است دلخواهی اتو دامندازه اویالله هم در بین اخوانش نسبت

معاوی

دائر

اویالیہ

اول بناخ، هغه مامورین او معلمیان دی چه دو

مکلف دی پر بیکاره آکلود سر رشتوار

بیانولو د فکر و خیلو په باب کنی د معالو

او لویه دل او مهریانی کول د مقتضی نو د ابتلا

تد دیساتو، او د مدیرانو، او د مامورینو

او د معلمینو، د دارالعلمینو، او دارالمعباخت

او د وشدتیه مکتبیچه و مبنی در دی د تایله مکتبی

دی او هم ملیعنان او مامورین، او معلمین د تایله

چه پس لردی جویشی، او هم اجو اکول د معاملو د "سجی"

او معزولو ل د مستمری تخریه ددوی، او کتل د کارو

د ساتنی او د دعوو او بیلو ا د معلمینو او

معلماتو د ابتدا ائیه او د وشدتیه مکتبی،

مختلفه قسمونته ددوی د تخریه او د مامور

له نجی، او کول د معاملو راجع و قید و نو

ددوی ته او د مدیران او، او مامورین او معلمینو

(۳) بـ

د تالیه مکتب او نو هخه کارونه ا و معا
 چه دیگ که شو پود دی مادی پوری تعانی
 دخه بنای خی نفرو ملیر سره لر کا نی
 خپل اداره کوی -

دیوه بنای دند دیات پدی چه مکلف دی په
 ترتیب او برابول د تخته رام فصل ده
 جلد و لو نود ابتدائیه او تالیه مکتبونو
 او جو ره دل د هنر لائوحه درسی تنظمه او
 او نظم ا نام و او دستور العلمون د ننه دسته
 او قاعده د سبق او لیدل د کارونه د امتحان
 او د شهادت نام پوری تعلى لری، پروغراهام
 د مستور العلی او لایی او نور خصوصیات چه
 په دی بنای کن جو پیوی باید چه په مرکه
 د معارف کن نظر د غور، او منظورشی
 او په دی بنای کن فی الحال می نفر کاتب کشیل

او ذه بود او دی کارن نه او فیضی دد
بناخ دخه ملت لری پیش رئیس دندولیا
دابت ایش او تالیر په همکار او بھای

درین بناخ دقتیش او پلیتی دی، چه مکلف
دی په کاتلود کامرون د پلیتی دندولیا
دابت ایله او تالیه دعموی او نحصوصی
ادهم کتل دهغو، پوتون چه له طرفه
دمدیانو د معارف د ولایتو، او اخواه
مفتلشنیو د ابتلیه تد ویسا تو د اجع و پیشنه
تد ویسا تو ته، وزارت ازه رسیپی، او همه
هفه نور پوتونه چه د هفیعومی
مفتلشنیو له خواچه (۱۳) ماده کن بن
شوی دی، د اجع و طور او صوره د همکار
دال د تد ویسا تو په رسیده مکنیو، او
دان المعلمینو او داد المعلمات او نور و تا

مطبع

شما

قیمت

مکتبکن، راجه اوحال دمدیرانو، او مامورینو، او معلمینو
دهغومکتبونو، وزارت نه ورکاول کیزی، او بیانول دنگیه
باب دهغوانعام او مکافاتکن چه لپاره دخصوصی مکتبونو
خصوص دی، او همین بنکاره کول دنگر لپاره دکه ماڭ کول
دد اسی شان مکتبونو، په دی بناخ گن یوکس مادیدا دیو
نفرکاتب کھیل او ذمه بودار دکارو فوی .

(۸) - دائرة د تشكيلات تو اتنليماتو ماموري - په کولو دهغومکتبونو

او معاملوچه په نوی جویه ولو داید ائه او رسیده مکتب،
او دارالعلمینو، اداره اimalعلیات، او نوروتالیه مکتب پرسنل
لری - او په پیدا کولو دسامان او ضروریات دهغومکتبونو
چه وزارت پرسنل تصلی لری، او دکتاب او د رسیه ضروریات
د توکومکتبونو - او په مسالک د کتابخانه مکتب او د مکافاته
کتابونو - او په چاپولود یوکلن سپوت دوزارت معارف
چه دوزارت معاونت د معیان له خواوکاوه کیزی - او په
چاپلود تریسیه لامیوچه د مرکه د معارف له خواصیب

۱۰

ادغوره کیبی- او په اداره کول او تپیش ده چوی کتابخانه
 داغستان- او په قبول کولو داعان او- او هم په اختلاف او
 ساتنه ده چوی تیغونچه متبوعاً و نهاده ته در کا
 کیبی- داداره یونفرم دیر سره له معاهده اداره کاتیا فوده
 اداره کوی.

(۹) داود د محاسبی منقسم دی دود بنا خوته،

اول شناخ ماموری پاره د پخای را پر کرد د حسابیه کارخانه
 چه تفخواه کافو اوند شوند مکونی اداری پوری تعانی
 او پاره د حکم کولو د جوالی او د دکلو- او پاره د تپیه او
 پاره د جویه ول، او اعلان د بودجی،

دوه شناخ مخالف دنی پاره د تحقیق کلو او حواله کولو د هنفه
 تخصیصاتوچه په یو دجه د دولت کنی مخصوص د ابتدا
 مکبوس- او پاره د اجر اکولو د تید و بند حسابیه او
 اصولیه در مشدیه، معتبر نواود لالعلیینو او دار لعلی
 او د فروتالیه مکتبونو- او پاره د تحقیق او حواله کوله

(۸) مل

اول

دنه

دم

پس

دمو

لوری

لا

مع

(۱۵) بھو

اود

چهو

او هم

خوشوند هخومکتوب نوچه پاس بیان شول - باز
د حکم کلود د دکولو - داداگه یونفرس رکاتب
کتابان د بشاخوددی دائری اداره کری .

(۱۰) :- " دائرة د تحریرات " ماموریتی : پیش بیتول او لیکل د خبر و نو
او د مکتبه بیون د وزیر معارف - دائرة د تحریرات یوکلن پیلو
د گرد و دارو د وزارت یعنی " دائرة د تدریسات " د انداده

و تایله، دائرة د داشتکالت او تنظیمات، داگرمه، داده د تحریرات
دمکن د معارف، " هیئت د تایف او ترجی "، " مرکز د شتو "
ماموریت د حفییات او موظیم "، او جمعیت د صحنه دیل "
او مددیون د معارف د ولایتی بر جمیع او ترتیب کری، او خصوصی
دمیعنی د وزارت تربه ای و پاره دی کوی - او معین به تبل
هفه یوکلن پیلو یونه گرسی او تصویب کری به ای داؤه
داشتکالت او تنظیمات تبل پاره د چاپلو ور کوی - دائرة
د تحریرات یونفرس دی رسخ لد کتابانو خصل اداده کوی .
(۱۱) :- د خانه د ایراق و مکلف دی لیاره د اختل او د شلو و درج

نوایا
نوپود
اکفا
رتلیار
تبلیغ
تبلیغ

اود ادناتر جو دی، له سکاپ او نور و کاپیانو شخه.
((۱۲)) پیر، فناوه کبن، لم معینه، اوله ویس دتل، دلیس آتو دلشدا
او تاییده، اوله مدیرانو او مفتشرنوا سکاپانو شخه
و زیر توکن لاندی، یو مجلس دغوره کلود مدیرانو او
مامورینو د معارف جو پیری، چه په دی مجلس کبن
په په یوفکرونو سره، مدیران او مامورین او سر
معلمین د معارف غوره کینی

۱۲

د و د ه م ف ص ل

م ف ق ت ي ش ي س و ب ل ي ه ن ه

(۱۳) ب د و د ه ک س د ع ع می م ف ق ت ي ش ي س م س ت قی ا، د و زیر م ع ا ر ف ت ی ک ه
 ل ا ق د ه پ ا ر ه د لی ه ن ه د ح ا ل و ن و د ک ل و د م ک ب ت و ا و م د ب ل ا ن و ا و
 م ا م و ب ل ا ن و ا و م ع ل م ي ن و م ق ف ت ه ب ر ه - د ا و د ه ک ب ه م ف ق ت ي ش ي س پ د آ
 ک ب و ب ع ل م و ا و م ق ف ت ه ب ر ه پ ا ر ه د و ش خ ن د د ل ن ت ه ع ل م و ع ع ال و
 او ب ل ه ع ل م ا و د ری ا ضی ه ش خ ن ه و ه، او ب ل ه ع ل م ا و د ط ب عی ه ش خ ن ه
 او ب ل ه ع ل م ا و د ف ن د ت ع ل م ا و ت ر بی ه ش خ ن ه، او ب ل ه م ت خ ب عی ن و د
 ب د ت ر بی ه ش خ ن ه و ه، او ب ل ه ع ل م ا و د ج غ ر ا فی ه او ت ا ر بی ه ش خ ن ه و ه
 او ب ل ه ش ب ه د ب ل ک ا ن د خ ل ق و ب و - د ا ع ع می م ف ق ت ي ش ي س م ک ل ف
 پ ا ر ه د ک ا ر و ف ن د ب ل ي ه ن ه د ا ب ت د ا ئ ه م ک ب ت و د م ک ز ا و ل ا ب ت و ع ل
 ل پ ا ر ه د لی ه ن ه ر ش لی ه م ک ب ت و ن، او د ا ر م ع ل م ي ن و د ع ا ل ع ل م ا
 او ن و م ک ب ت و ن د ع ا لی ه، او س پ و ق و ن د د و ب ه م د ب ل و ب ت و
 د ت د ری ا س ا ت ا ب ت د ا ئ ه او ت ا لی ه ت ه و س ک ا دی، د ا د پ و ت و
 پ ب س ل ا خ د ق ت ي ش د ه خ ن د م د ب ل و ب ت ک ب ن ن ظ ر د غ و ر ک ب ر دی

نو ش خ نه
 سی ا تو د ب ل د
 ک ا ب ت ا ن و ش خ نه
 م د ب ل ا ن و ا د
 م ج ل س ک ب ن
 ب ن ا او س ا

١٤

و ڈاره تروقتہ دجوید و دوشدیه مکتبونا
دان اعلمین او داد المعلمات او نور والیه مکتبون پیو
په موجوده مفتیشینو د مرکز او د ولايت بازنی آخنا
کوي ، او دا موجوده مفتیشین د مرکز به په تابرو
سره لپاره د پلیتنی د موجوده ابتدايیه قدری
د راندی سیبی .

(١٠)

(III)

١٥

دۇم باب مەرىكى دەمعارف

(٤) بىلەمدىن اوله دېلىش دەتكىيەت دەستلەئىدە اوپالىيە
اوله عۇمىق قىشىنى دەمعارف اوچى دېلىش دا اعضا دەھىيەت
دەتالىيف اوچى اوچى دەمعارف دەلاتىت كاپىل، اوچى دەلىي
دەمكتىب امانىيە، اوھەم لە مەنەن بىانو و دەنەن و ئەتالىيە فەكتىبۇنچى
پىشىدىن بىر يېغىت كېنى جۈرىپىسى، اوچى دەلىي دادارلىغان
دەمكتىزى دەلەد و كىسى دەلييە علىا و شەخىزچە پە كاپىل كېنى استۇرنەن
لەرى، مەركى دەمعارف جۈرىپىسى، اوھەم فەقارەت دەمعارف تۈرى با
لائىدى انقعاد مەنلا كۆرى، اوپەھەن دەغايىت تىلى دوزىز
معانى بىرىياست كۆرى.

(٥) بىھىكى دەمعارف يې باب كېنى دەرسىيە جىلد دەلونو و دەلىن
اھىھەن لە يەخود ئەظامىدا او قاۋون راجع فەكتىبۇندا تىدىلىيە
چەرىياست تىدرىيەت دا بىتەل ئىم اتالىيە لە خەنداڭىڭا ئەلگەرەتى
اھىھەن خصوص كېنى دەغورە كولود دەرسىيە كاپىنۇ خەبىرى او
خەشتەل

سوچى كەجاڭقا
لەختلاردا
تە تە درىڭا
اتىباپىدە

بایيە كارنۇ
دەرى تەللىق
دەتىپەنە او

الله كولود
خصوص اتىلە
بایيە او
او دادارلىغا
حوالله كۈن

دقاره ادوتوبه کوی - هغه دعوي حافن چه لمح کاروند انصبا
 قه، قبلت و مدل براواه ماورينو او معلمینو د مكتبه پيشپايد
 هم دنه موکبه تحقيق و اخستاد قاره ادوتوبه کي، هرگله که جزو
 ديد مجلس داعض آراء لخواهشکاره شئ او د ابتکاره شوي تجويز
 قبول دهير و فکوهه شو، داسی شان تجويز موضوع دمناکي کي
 (۱۵) :- په پيغام سخاکش يودا، او په خاينو د ضرورت، کبس په غوشتل
 در پييس سره مجلس د موکه د معارف تول هسيبي
 (۱۶) :- دلخمن معاهد، د لیکل کارونه د زير عذر را تواداره کي
 (۱۷) :- هيدئت تاليف و تصحیح د درسسه کتابونو، او مرکه د لپشتني
 (۱۸) :- پاره د تاليف، او توجه در رسیه کتابونو را راجع و تبله مكتبه پيش
 يوهيدئت د تاليف و ترجي، ملحوظ موکر د معارف تروه غيري هفته
 کسان چه داهيدئت تری روقيبي، لدمه سير کتابونو د لپشتني
 او موکيته او نوره شبو تويدب او تاليقنه، هوس اعضاد هيدئت د تا
 او ترجي، نظر موجده احتياج تعلموما او مقريزني، يير لرغوشنه
 بر پييس د چهيدئت غوره کي، برسيره په معلومه کاره پيغام داره رشنا

مکه
 دهه
 باب
 مخد
 ددا
 نفره
 (۱۹) :- داده
 او معه
 اودا
 لري
 چه
 د ته
 کتا
 چه
 چه

د و فقیات او تو از تو دوچه په خصوص دناییف او تو بی عذر

هیئت کن بیکاره شوی، بختن دناییف او ترجی دکتابونو

ب مسخنی و مکافان تو بی

(۴۹) پاره دنبیط او بجهه ول دا صول او قاعده و دشپ دېچو

او پاره د نقل او ترجیه کول در هیمه کتابونو بی دی ټیه سو

یوه موکر دیت او معارف پوری تری وی

میر قیم مادر

(۵۰) یوه قویل خانه د ضروریات دند ویسته جو بیوی چه دا اوره تشکیلا

او تنظیمات پوره تریلی بی.

(۵۱) په وزارت معافون کن پاره د چاپ لو د کتابونو الاحیا و نظامه

یوه چاچانه ب د اوره د تشکیلات و تنظیماته بیوی چه د چاچانه

دهنی بیوک منظم سه لکابنون خپل اداوه کوی، هنخه منظم بی

حسابه کاره نو خپل بی دائزه د محاسبه دوزارت معارف

تنه مسئول دی

بیت خبرنامه

(۲۲) بـمـلـیـتـ دـخـرـیـاتـ اوـمـوزـیـمـ چـهـاـهـ بـوـنـرـمـدـ بـیـاوـیـوـ قـرـمـعـاـوـ

لوـکـاـتـبـاـنـوـ چـشـهـ مـرـغـدـیـ،ـ مـوـظـفـدـ پـهـ سـاـنـهـ اوـسـلـقـبـتـ هـغـوـ

کـنـوـدـلـیـوـجـهـ تـوـسـیـعـوـشـهـ بـیـ پـهـ قـلـرـدـ هـنـیـ قـرـسـرـادـنـاـجـیـ بـیـمـایـنـ

لـوـدـوـلـتـ دـاـفـنـاسـتـاـ اوـقـلـنـهـ کـبـنـ غـنـیـهـ شـمـوـیـ اـمـرـاـکـرـیـ اوـمـامـعـ

پـهـ مـاـصـلـوـلـ اوـسـاـنـهـ دـهـنـوـکـنـوـلـ شـوـبـوـشـیـانـوـجـهـ پـهـ قـرـاـرـدـ هـغـهـ

قـرـاـزـدـاـنـاـجـیـ دـاـعـنـاسـتـاـدـیـ،ـ بـمـلـیـتـ دـخـرـیـاتـ کـبـنـ بـدـنـوـلـ

کـیـقـیـوـنـهـ دـکـنـوـدـلـیـوـجـهـ تـوـسـیـوـیـ بـیـ بـهـ اـخـفـانـسـتـاـکـبـنـ اـجـاـکـوـیـ قـیـداـ

شـبـتـوـیـ،ـ هـنـدـشـیـاـجـهـ بـیـ لـهـ کـنـوـدـلـمـوـقـیـ دـلـوـدـوـلـتـ دـاـفـنـاسـتـاـ

دـیـ،ـ مـلـیـرـدـ خـرـیـاتـ اوـمـوزـیـمـ بـهـ بـهـ مـوزـیـمـ خـانـهـ کـبـنـ سـیـاـهـ

مـدـیـرـدـ خـفـوـیـاتـ اوـمـوزـیـمـ بـهـ پـهـ مـرـکـزـکـبـنـ وـیـ،ـ بـهـ «ـهـیـثـ سـیـاـ»ـ

بـهـ مـعـلـوـمـ اوـمـقـتـرـ بـیـچـهـ بـهـ وـقـتـ دـلـزـمـهـ کـبـنـ لـهـ هـیـفـهـ تـوـسـیـوـجـهـ قـبـهـ

اوـحـوـکـتـکـوـیـ مـلـیـرـیـاـمـعـاـلـوـنـ دـخـرـیـاتـ اوـمـوزـیـمـ بـهـ سـاـنـهـ دـ

کـنـوـدـلـیـوـشـیـاـنـهـ قـوـقـةـ دـهـسـیـلـدـ لـوـدـ هـغـوـهـ وـکـوـهـ،ـ دـیـغـوـرـکـوـیـ،ـ لـیـادـهـ

دستاره گوشتیا فرمد یوریا معاون مدیریایی حکومت دهض
خانی ترجیح عکس کوهات و عوارض مدیریت حفظیات او قوه
ساموری پیچوره ول اوبنای استند کوله موشه خلخال او فکر
دو سیلوه قوه دهنه، او رسول دنائل و دهنه عام مختفیت
په دهی، قوارسنه په پیان فی داشی.

(۱) مدیر حفظیات او موزیم په لاسته طوستلوکنی ده
عذیقه شیانوچه لایق ده موشه ووه، په راز مرازه و
سره بسعي کوي، په وسیلهه فرانخه اوبنایست ده
کن په سه شته هو فکر کوي، فواهه ته بمنی و راند کوي
صفائی او پاک ده موشه ارد همه باع او باغی چه مترو
پویی تعلی لری همیشه په بی د نور ترکتني لاندیه
(۲) مدیر حفظیات او موشه که هی منا و گهی کولایشی
چهله مامو و پنود موهم خانه دههایه ده تویه
دلیلوله، او پن لوله، یاخوشوله اهستاود شیانو ده موته
سو شتره کوي، او پن لاجاوه اهستلوله، فناهه معانجیه

قریحاو
بت هشو
په ماین
اویا مید
هفت
په قرازد
دهض
په تول
کوی قیدا
افغانستان
پن سپاد
ت سیار
پیو سره
ه ساتهد
کوی، پاهه

پر مقادا هجری کهنه و اوری .

(۳۱)-هقد شیاچ به قرآن عهدنا می دلو و دولت داعفانستا

له دولت دغرا نسره واحد و حفريات توافق داعفانستا

(۱۹)

کیمی، ولید حفیيات او موئیم بدی اخلي، هنر شیا

چه قابل دستادی به موئیم کهنه به ای ساقی او هنر شیا

چه قابل دستادی پس له اجازه آخسلوله وزارتة شخته

خرشی بدری، خضرات او موئیم دین فرمد بیلمخوا

اداره کیمی .

(۲۰)

(۲۲)-بعمی تولنه د صحنم تمیل چه پنیت د ساقی د توقاتود

کسب (صنعت نفیسه) د تمیل جو پشویدی، اوسم لرما

نظمانی رهقه سو، اداره کیمی، وزارت معارف بدری کهنه

(۲۱)

(۲۳)-وزارت معارف په شکار او پلود مکونود دی نظامان اسروه مامتو

(۲۴)-بزیریاده نظامان امود دولت باتانی، دایینود لود دی نظام

په میله ان دا جرا کېښ اس اداد کوم

